

Italian Standard Trio

Musica Jazz e Poesia

Il Progetto

- L'ITALIAN STANDARD TRIO è costituito da musicisti che hanno fatto esperienze stilistico-musicali diverse, connesse però tutte principalmente al jazz con connotazioni blues.
- La loro peculiarità sta nell'aver sviluppato l'idea di reinterpretare la canzone italiana a modo loro. Così la loro radice jazz si intreccia con la musica popolare Italiana degli anni 60/70 e da questo connubio nascono le loro interpretazioni in chiave jazz delle più belle canzoni italiane.
- La storia italiana è ricca di cultura e storia ma anche di bella musica. Artisti come Gino Paoli, Bruno Martino, Domenico Modugno, Celentano, Mina, Fabrizio De André, Natalino Otto, Fred Bongusto, Carosone e moltissimi altri sono conosciuti in tutto il mondo.
- E non solo per la loro musica ma anche per i loro testi poetici.
- Distaccandosi dal solito voler copiare a tutti i costi i giganti irraggiungibili del jazz americano, i tre musicisti intendono così valorizzare, o perlomeno diffondere in altri ambiti musicali, la conoscenza di queste canzoni reinterpretandole in chiave jazz swingato.

Foto Band



Foto Trio



Foto Trio



Foto sessione live (registrazione disco)



Curriculum Lino Brotto

Diplomato al conservatorio "A.Steffani" di Castelfranco Veneto in chitarra jazz con il massimo dei voti e la lode.

Nel 1995 Si aggiudica una borsa di studio durante i corsi estivi del Berklee College Of Music(Umbria Jazz), grazie alla quale si trasferisce a Boston(U.S.A) e suona con di Billy Pierce, George Garzone, Mick Goodrick e molti altri. Nel '96 vince il primo premio del concorso nazionale di jazz di Baronissi (SA) aggiudicandosi anche il premio della critica come miglior talento nazionale. Nel '97 è secondo classificato al concorso internazionale "Eddy Lang" per chitarristi jazz, presso Monteroduni (Isernia).. Nel 2004 e' tra i vincitori del concorso jazz internazionale "Massimo Urbani International Award" presso Camerino(MC) e primo assoluto tra i chitarristi. Nel 2006 Con il gruppo Alma Swing vince il primo premio nazionale di musica jazz indetto dalla rivista "Musica jazz" e Porsche Italia.Si e' esibito in Austria , Olanda,Germania; Francia, Stati Uniti , Slovenia,Svizzera nei piu importanti jazz festival tra cui Umbria Jazz,North sea jazz festival,Milano Jazzin festivals, e moltissimi altri.Ha Suonato e registrato con musicisti di fama internazionale: Lee Konitz, Franco Cerri,Enrico Rava,Bireli Lagrene, Marco Tamburini,Alex Sipiagin,Chris Hunter (Gil Evans Orchestra),Mark Egan(Pat Metheny Group),Dominique di Piazza, Gergo Borlai, JAVIER VERCHER ,FERENC NEMETHI ,Hedrien Feraud,Dario Deidda,Paolo Ghetti, Pippo Matino,Bruno Cesselli, Mauro Beggio, Sandro Gibellini,Ares Tavolazzi,Francesco Cafiso, Paolo Birro,Massimo Manzi, Fabrizio Bosso, Phil Mer , Robert Bonisolo, Federico Malaman , Marc Abrams,Francesco Bearzatti,Massimo Chiarella,Oscar Marchioni e Marco Carlesso.

Curriculum Emilio Antonelli

- Emilio Antonelli ha 46 anni ed inizia la sua formazione come batterista studiando con alcuni insegnanti privati padovani. Dopo un paio di anni in cui apprende le basi dello strumento, si reca a Milano per frequentare il CPM dove rimane per un breve periodo studiando con Walter Calloni.
- Successivamente decide di partire per New York e li studia con Dom Famularo e Jim Chapin. La sua formazione prosegue a Milano con il maestro Tony Arco, con il quale dopo quasi due anni di lezioni private incomincia a frequentare “ i corsi civici di jazz”. La sua esperienza alla Scuola Civica dura due anni.
- Dopo l’esperienza milanese incontra Ernesttico Rodriguez percussionista cubano di fama mondiale, con il quale approccia la musica afro-cubana studiando Timbales applicandoli in seguito al Drum set. Parallelamente studia con i migliori insegnanti italiani: Stefano Bagnoli, Marco Volpe, Max Furian.
- In seguito a queste esperienze, decide di mettersi nuovamente alla prova, ritorna a New York e li trascorre un anno durante il quale frequenta per due semestri la Drummers Collective School studiando con Chris Coleman, Ian Froman, Pat Petrillo e molti altri. Al termine di questo percorso si diploma ed ottiene il Certificate Program A and B.
- Ha. Suonato con: Lino Brotto, Carlo de Bei, Time Percussion diretto. Da Tony Arco, Stefano Lionello, Nel settembre 2006 concerto in occasione del compleanno di Franco Cerri, in collaborazione con Tullio de Piscopo, Enrico Rava, Enrico Intra e tutti i musicisti della Scuola Civica di Jazz.

Curriculum Carlo Santacatterina

- Carlo Santacatterina si avvicina alla musica giovanissimo, ascoltando da prima la discografia swing della mamma e quasi contemporaneamente dai primi LP di musica Rock proposti invece dal fratello maggiore Enrico.
- Avvia una fitta rete di conoscenze che stimolarono il suo interesse per altri generi musicali e in poco tempo si appassiona al Funk e il jazz-rock mescolando inevitabilmente tutti questi generi cominciando così a comporre i primi brani originali e collaborare in varie sessioni in studio.
- Verso gli anno "90" si avvicina Blues e al Jazz e al loro linguaggio scoprendo nel contempo l'utilizzo dell'Hammond in questi generi musicali e di conseguenza i Grandi maestri dell'organismo moderno. Si esibisce con successo anche in organ trio dove suona come leader o accompagnando vari musicisti e cantanti del settore jazzistico, mai abbandonando il blues che in fine è alla base della sua cultura musicale.
- Collaborazioni: Enrico Santacatterina - Koma Wave - Silver Band - Mo Blues - T Band - Chiara Luppi - Swords - Serena Rock Band - Deep Purple Tribute con Andrea Braidò - Ivan Cattaneo - Enrico Dal Bosco Quartet - Gianni Stefani
- Jazz Quartet - Speak Easy - Dinamico trio - Jazz too Funk Hammond trio e molto ancora
- Funky people vol 1 e 2 (E.S.P. records)1999, Koma Wave 80 passiensa (E.S.P. records)1994, Santacatterina brothers (E.S.P. records)2010, Dinamico Trio Hammond passage (E.S.P. records)2011
- Jazz too Funk (C. S. P records) 2014, jazz too Funk Christmas songs(C.S.P. records) 2015

Video Link Web

- Torpedo Blu: https://www.youtube.com/watch?v=T_p01pZo82E
- Volare: <https://www.youtube.com/watch?v=Wo7gOKrnUHQ>
- Azzurro : <https://www.youtube.com/watch?v=iifqcv4OsoY>
- Marinella: <https://youtu.be/IwYg5VZJ8jo>
- Bocca di Rose: <https://youtu.be/QSpqME5XhxQ>
- Il Padrino: <https://youtu.be/mY8WYijL4-8>
- Short Promo medley: <https://youtu.be/qAWOpKTdzsU>
- Short 2 Promo medley: https://youtu.be/Ii_5lZNp-EA
- Servizio TV Svizzera (Chiasso TV) https://youtu.be/jk8OjZP5_NI

Contatti

- Gli Italian Standard Trio
- sono disponibili anche per eventi Privati, Feste, matrimoni, conference.
- La qualità e la professionalità non vi deluderà.
- Contatti : 3386026781 Emilio Antonelli
- Facebook : https://youtu.be/jk8OjZP5_NI
- emiliodrummer@gmail.com